

Un beso y una flor

Nino Bravo / Arr.: G. F.

The musical score consists of four staves of music in common time and E-flat major. The vocal line is in soprano range, accompanied by piano chords. The lyrics are in Spanish, with some words in parentheses indicating different pronunciations or endings. The score includes measure numbers 1 through 12.

Measures 1-4: The vocal line begins with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

De - ja - ré mi tier - ra por ti, de - ja - ré mis cam - pos y me/i - ré lejos de/a - qui.
Bus - ca - ré/un ho - gar pa - ra ti, don-de/el cie - lo se/u - ne con el mar, lejos de/a - qui.

Measures 5-7: The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

Cru - za - ré llo - ran - do/el jar - dín y con tus re - cuer - dos par ti - ré lejos de/a
Con mis ma - nos y con tu/a - mor lo - gra - ré/en - con - tra - o - tra/i - lu - sión, lejos de/a

Measures 8-10: The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

De - dí - a vi - vi - ré pen - san - do/en tus son - ri - sas, de no - che las es - tre - llas me/a - com
De dia - a vi - vi - ré pen - san - do/en tus son - ri - sas, de no - che las es - tre - llas me/a - com

Measures 11-12: The vocal line continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

qui. De dí - a vi - vi - ré pen - san - do/en tus son - ri - sas, de no - che las es - tre - llas me/a - com
qui. pa - ña - rán, se - rás co - mo/un - na luz que/a - lum - bre mi ca - mi - no, me

pa - ña - rán, se - rás com - mo/u - na luz que/a - lum - bre mi ca - mi - no, me

pa - ña - rán, se - rás co - mo/u - na luz que/a - lum - bre mi ca - mi - no, me

15

voy per-ro te ju - ro que ma - ña-na vol - ve- ré. la-la-la - la la. Al par-tir un
Más a - llá del

voy per-ro te ju - ro que ma - ña-na vol - ve- ré. la-la-la - la - la. Al par-tir un
Más a - llá del

voy pe-ro te ju - ro que ma - ña-na vol - ve- ré. la-la-la - la la. Al par-tir un
Más a - llá del

19

be-so y/u - na flor_ un te quie-ro/un-na ca - ri - cia y/un a - diós. Es li -
mar ha-brá/un lu- gar_ don-de/el sol ca - da ma - ña - na bri - lle más. For - ja -

be-so y/un - na flor_ un te quie-ro/un-na ca - ri - cia y/un a - diós, a - diós
mar ha-brá/un lu- gar_ don-de/el sol ca - da ma - ña - na bri - lle bri - lle más

be-so y/u - na flor_ un te quie-ro/un-na ca - ri - cia y/un a - diós. Es - li -
mar ha-brá/un lu- gar_ don-de/el sol ca - da ma - ña - na bri - lle más. For - ja -

22

ge - ro/e - qui - pa - je____ pa - ra tan lar - go via - je,____ las
rán mi des - ti - no____ las pie - dras del ca - mi - no,____ lo

ge - ro/e - qui - pa - je____ pa - ra tan lar - go via - je,____ las
rán mi des - ti - no____ las pe - nas del ca - mi - no,____ lo

ge - ro/e - qui - pa - je____ pa - ra tan lar - go via - je,____ las
rán mi des - ti - no____ las pie - dras del ca - mi - no,____ lo

24

pe - nas pe - san en el co - ra - zón.
que nos es que - ri - do siem - pre 1. 2.

que - da/a - trás.

pe - nas pe - san en el co - ra - zón.
que nos es que - ri - do siem - pre

que - da/a - trás.

pe - nas pe - san en el co - ra - zón.
que nos es que - ri - do siem - pre

que - da/a - trás.